
	Bergische Universität Wuppertal + Folkwang Universität der Künste - Campus Wuppertal FUHLROTTSTR. 10 - 42097 WUPPERTAL	KOMMUNIKATIONSDESIGN + SPORTWISSENSCHAFT Anna Silvia Bins + Torsten Kleine	
		TELEFON 0202/439-2007	
		FAX 0202/439-3745	
		E-MAIL tor@uni-wuppertal.de	
		GEBÄUDE / RAUM I 14.58	
		HOMEPAGE www.sportwissenschaft.uni-wuppertal.de/personal/kleine/ProjektSportFilm/	

Wuppertal, den 27.Mai 2011

Filmfestival „Unicut 2011“ der Bergischen Universität Wuppertal

Sehr geehrte Damen und Herren,

Im „Unicut“ zeigten Studierende der Bergischen Universität Wuppertal am 25. Mai 2011 ihre Werke vor rund 200 Besuchern im CinemaxX. Von humorvoll bis düster, als Dokumentation oder als Spielfilm – eine große Bandbreite spiegelten die neun Filme wieder, die in der sechsten Auflage dieses kleinen Film-Festivals gezeigt wurden. Zum einen waren sie in einem fächerübergreifenden Projekt zwischen Kommunikationsdesign und Sportwissenschaft unter Leitung von Anna Silvia Bins und Torsten Kleine entstanden, zum anderen als Diplom- und Semesterarbeiten in Kooperation mit der Folkwang Universität der Künste im Fach Kommunikationsdesign.

„Filme gehören ins Kino“, so Dozentin und Unicut-Organisatorin Anna Silvia Bins. „Durch den Applaus der Zuschauer haben die Studierenden für Ihre Arbeit eine schöne Anerkennung erhalten.“ Sportwissenschaftler Torsten Kleine hob die Besonderheit des fächerübergreifenden Projekts „Sport und Film“ hervor: „Dieses Vorhaben ist für die universitäre Lehre sicher ungewöhnlich. Ich bin froh, dass wir diesen fächerübergreifenden Zugang erneut unternommen haben und die Ergebnisse im Unicut nun eine so positive Resonanz vom Publikum bekommen haben.“

Die filmischen Darstellung des Sports hatten die beiden Dozenten Anna Silvia Bins (Kommunikationsdesign) und Torsten Kleine (Sportwissenschaft) bereits 2009 in einem bis dahin einmaligen Projekt an der Bergischen Universität Wuppertal in einer fächerverbindenden Form aufgearbeitet und führten nun im Wintersemester 2010/2011 eine Neuauflage durch. Zum einen wurden Sport-Filme aus filmwissenschaftlicher und

sportsoziologischer Perspektive analysiert und das spezifisch-mediale Bild des Sports reflektiert. Zum anderen haben die Teilnehmer eigene, sportbezogene Filmprojekte realisiert, die im „Unicut 2011“ präsentiert wurden.

Die Filme der Studierenden (*vgl. Anhang*) aus dem Projekt „Sport und Film“ zeigten Bewegung und Sport vor allem als alltäglichen Teil des Lebens und in der Gesellschaft – mal humorvoll („On the Run“ und „Sporttickets – wenn der Sport dich nicht mehr loslässt“), mal ernsthaft („Kultsport – Teamwork statt Defence“). „Vor allem die Bewältigung der vielfältigen Anforderungen – vom reflektierten „Blick“ auf und für Sport und Bewegung, über technische Anforderungen des Mediums Film, die Kooperation mit den Filmpartnern bis zur Organisation – ist den Studierenden wirklich gut gelungen“, so Sportwissenschaftler Torsten Kleine.

Den zweiten Schwerpunkt im „Unicut 2011“ bildeten Filme der Studierenden aus dem Fach Kommunikationsdesign, die unter der Leitung von Anna Silvia Bins entstanden sind. Thematisch bunt gemischt vom düsteren Spielfilm „Garstig“ dessen Titel schon für sich sprach über eine Dokumentaion zum „Bologna-Prozess“ an der Bergischen Universität Wuppertal, bis zu einer Interview-Studie über die Frauen „mittendrin“ im Übergang von Studium zum Beruf. „Filme machen ist mehr Arbeit, als man den Werken ansieht. Neben der Entwicklung einer guten Idee als Grundvoraussetzung, dem technischen Know-How als notwendige Unterstützung und der Kreativität in der Filmgestaltung sind auch Organisation, Disziplin und Durchhaltevermögen wichtige Elemente“, so Bins. Und die neun Werke im „Unicut“ zeigten, dass die Filmemacher dies offensichtlich in ihrem Studium an der Bergischen Universität Wuppertal in besonderer Weise entwickelt haben.

Weitere Informationen zum "Unicut 2011" erhalten Sie bei den beiden Dozenten [Anna Silvia Bins](#) (Kommunikationsdesign) und [Torsten Kleine](#) (Sportwissenschaft).

Anna Silvia Bins + Torsten Kleine

I Liste der im „Unicut 2011“ gezeigten Filme

Teil 1: (aus dem Projekt „Sport und Film“)

- „Kultsport – Teamwork statt Defence“ (Vanessa Conzen)
- „Sporttickets – Wenn der Sport dich nicht mehr loslässt“ (Carolin Herrmann, Daniela Nählen)
- „On The Run“ (Michael Kohnen)
- „André“ (Thomas Saour)

Teil 2: (Diplom- und Semesterarbeiten des Faches Kommunikationsdesign)

- „WahlWeise“ (Vanessa Nicolaus)
- „Frauen mittendrin“ (Katrin Siwula)
- „Bologna 2010“ (Daniela Tobias)
- „22:09“ (Benjamin Witte)
- „Garstig“ (Benjamin Witte)

II Plakat und Fotos zum „Unicut 2011“



Wenn der Kauf eines Kleides zum Wettkampf wird.



Wenn die Füße zum Leben erwachen.

**UNICUT #6
KURZFILME
25/05/2011**

**Sektempfang 19:30 Uhr
Beginn 20 Uhr**

Studierende der Bergischen Universität Wuppertal und der Folkwang Universität der Künste präsentieren Kurzfilme, die unter der Leitung von Anna Silvia Bins als Diplom- und Semesterarbeiten im Fach Kommunikationsdesign entstanden sind. Ebenfalls werden Filme aus dem Projekt „Sport und Film“ gezeigt, eine Kooperation der Fächer Kommunikationsdesign und Sportwissenschaft, begleitet von Anna Silvia Bins und Torsten Kleine.

Vanessa Conzen
Kultisport -
Teamwork statt Defence

Carolin Herrmann
& Daniela Nählen
Sportticks

Michael Kohnen
On The Run

Vanessa Nicolaus
Wahlweise

Thomas Saour
André

Katrin Sivula
Frauen "mittendrin"

Gemele Tobias
Bologna 2010

Benjamin Witte
22.09 und Garstig

Eintritt 0€
Cinemaxx Kfz-Verleih
Bundesallee 250
Kartenservicekauf
www.cinemaxx.de

CINEMAXX DESIGNSTÜCKCHEN F
www.designstueckchen.de

Folkwang
Universität der Künste

BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL



Wenn die Liebe zum Ball zur Leidenschaft wird.



Michael Kohnen mit ihren Dozenten Torsten Kleine und Anna Silvia Bins.

*Kommunikationsdesign trifft
Sportwissenschaft“: die Filmemacher
(oben v.l.) Daniela Tobias, Vanessa
Nicolaus, Benjamin Witte, Thomas
Saour, Vanessa Conzen, (unten)
Daniela Nählen, Carolin Herrmann,*

Alle Fotos: Bergische Universität Wuppertal